

HORS PISTE

-> à l'IMEC/Abbaye d'Ardenne Caen

Cycle « Revue en scène »

le jeudi 7 octobre 2010, 20h.

« *Espace(s)* : une revue ouverte »

Le travail expérimental de création occupe une place centrale dans la démarche engagée par l'Observatoire de l'Espace du CNES pour rapprocher différents univers à partir du postulat que le domaine du "spatial" possède des dimensions imaginaires et réelles universelles. Comment sa revue *Espace(s)* en témoigne-t-elle par ses évolutions, par la multiplicité des approches ou des positions qu'elle propose aux auteurs et aux artistes ?

Gérard Azoulay, qui dirige la politique culturelle du CNES, présentera le travail de la revue. Les écrivains David Christoffel, Sabine Macher qui liront leurs textes publiés dans son numéro.

www.cnesobservatoire-leseditions.fr

-> à la Librairie du Centre Culturel Suisse

32-38, rue des Francs-Bourgeois 75004 Paris

le samedi, 16 octobre 2010, 18h

Hétérographe, revue des homolittératures ou pas:

Lancement du numéro 4 et présentation de la revue, en présence du comité de rédaction avec Olivia Rosenthal et Didier Eribon qui liront des passages de leurs derniers livres.

Un verre de l'amitié est prévu à l'issue de cette rencontre.

www.heterographe.com

-> à Ent'Revues.

174, rue de Rivoli 75001 Paris

le vendredi 22 octobre à 18h30

« ***De Midi à Midi: le temps, une mémoire retrouvée, une poésie pour aujourd'hui*** »

Une soirée autour du n°32 de la revue. Autour de Françoise Champin de nombreux auteurs liront des textes : Constance Chlore, Isabelle Anselot, Gilles de Obaldia, Sandrine Pot, Thibaut Mosneron Dupin, Martin Lacroix, Alain Adaken, Mariana, Claire Dumay Etienne Reunis Bernard Lefort, Fawzia Assaad, Jeanne Hyvrard, Odile Felgine, Fahr El Nissa Zeid, Jeanine Salesse, Margo Ohayon, Marie Noëlle de la Poyp.

Un accent particulier sera mis sur la correspondance inédite entre Charles-Albert Cingria et Suzanne Tézenas.

revuemidi@wanadoo.fr