

SALON DES REVUES PLURIELLES

SAMEDI 28 MAI 10H30-18H

Château des ducs de Bretagne ♦ Nantes
dans le cadre de l'exposition « NANTAIS VENUS D'AILLEURS »



AFRICULTURES • ALGERIE LITTERATURE/ACTION • ÉCARTS D'IDENTITE •
ÉTUDES TSIGANES • ÉTOILES D'ENCRE • HOMMES ET MIGRATIONS •
MIGRANCE • MIGRATIONS SOCIETE • OLUSUM/GENESE •
REMI • SAKAMO • SIGILA

« *ailleurs, c'est sans doute juste à côté* »*
2 tables rondes proposées par les Revues Plurielles

11h – 12h30

♦ De l'altérité à l'interculturel : des identités à construire.

Réfléchir et réinventer un nouveau « vivre ensemble » tissé de toutes les différences, de toutes les cultures – nées ici, venues d'ailleurs – qui désormais cohabitent, c'est le défi qui est lancé à tous et à chacun. À chacun, car c'est notre identité - histoire, mémoire, individualité, citoyenneté – dont il faut redessiner la carte et son territoire dont il faut repenser les contours. Avec :

- Pedro Vianna (*Migrations société*) : « Repli identitaire : miroir d'un déni d'identité ? »
- Marie-Antoinette Hily (*Revue européenne des migrations internationales*) : « dynamiques identitaires et pluralité »
- Marie Poinot (*Hommes et Migrations*) : « Pluralité et post-colonialisme : un paradoxe ? »

Modérateur : Abdellatif Chaouite (*Écarts d'identité*)

14h30 – 16h

♦ Mémoire et création : la part des femmes

Les revues sont les endroits rares et précieux où des écritures nouvelles peuvent se donner à lire. Les revues plurielles ajoutent à cette vertu leur travail propre faisant vibrer des voix teintées d'ailleurs. Une double singularité précisément conjointe quand ce sont des écritures de femmes qu'elles offrent en partage. Avec :

- Marie-Noël Arras qui proposera, pour *Étoiles d'encre*, une sélection de textes littéraires parus dans la revue,
- Marie Virolle, responsable de la revue *Algérie Littérature/Action*, sera accompagnée de Djo-Art, poétesse et peintre, auteur de *Féminitude* (Marsa éditions),
- Gül Ilbay, représentera la revue *Olusum/genèse*, et évoquera son ouvrage *Récit de vie*.

- Un accrochage d'œuvres de Djo-Art sera présenté : « **Le chant des cieux** » •

* Extrait d'un poème inédit de Pedro Vianna, rédacteur en chef de *Migrations société* et écrivain.

