



ASSOCIATION
BIBLIOTHÈQUES
EN SEINE-SAINT-DENIS

L'association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis en partenariat avec Ent'revues et en collaboration avec Caroline Hoctan vous propose une journée de réflexion :

Revue en bibliothèques : savoir les accueillir et comment les valoriser ? Le 24 novembre 2011 de 09 :00 à 17 :30

Médiathèque Marguerite Duras à Paris
(115 rue de Bagnolet 75020 / Métro 3 porte de Bagnolet / Bus 76, 26,64)

Programme :

9 :00 – Accueil / Ouverture

09 :15 - 10 :45 – Les usages multiples des revues : ressources et outils
Avec les revues *CCP* (Emmanuel Ponsart), *Europe* (Jean-Baptiste Para), le kiosque *Scopalto.com* (Manon Provost) et des bibliothécaires de la Seine-Saint-Denis (Lucienne Lebon directrice de la médiathèque du Centre Joseph Kessel de Villepinte, Dominique Macé, bibliothécaire à la médiathèque de Bagnolet –*sous réserve*-)

11 :00 - 12 :30 – Visite guidée de la médiathèque Marguerite Duras par sa directrice Christine Péclard.

12 :30 - 14 :00 – Déjeuner libre.

14 :15 - 15 :45 – Les formes multiples des revues : revues numériques, blogs ...
Avec les revues *D'ici là* (Pierre Ménard), *Cassandra/Horschamp* (Samuel Whal), *Africultures* (Olivier Barlet) et Mathieu Brosseau, bibliothécaire à Paris (Marguerite Audoux, Illème) et animateur de la revue Plexus-S: www.mathieubrosseau.com

16 :00 - 17 :30 – Des revues en action : rencontres, conférences, expositions...
Avec les revues *Vacarme* (Vincent Casanova) et *Fusées* (Clothilde Roullier), le magazine *Books* (Jean-Louis de Montesquiou), et Marie-Pierre Rassat, responsable de l'action culturelle pour Paris Bibliothèques.

Entrée libre et gratuite sous réserve de place disponible. Renseignements et inscriptions (obligatoires) sur le site : <http://www.bibliotheques93.fr> ou auprès d'Éloïse Guénéguès (eguenegues@bibliotheques93.fr / 01 48 45 95 52)



Le Cahier Critique de Poésie est un semestriel qui chronique toute l'actualité éditoriale dans le domaine de la poésie. Chaque livraison, confiée à une centaine d'auteurs, est une somme d'informations indispensables et un plaisir à feuilleter. À consulter : www.ccp-cahier-critique-de-poesie.com

Europe est une revue littéraire et culturelle qui passera bientôt le cap de sa 90^{ème} année. Les 8 numéros qui sortent par an proposent un dossier thématique complet, des chroniques consacrées à l'actualité culturelle et régulièrement des publications de textes français et étrangers inédits. À consulter : www.europe-revue.net

Scopalto.com est le kiosque numérique des revues d'art et magazines culturels qui leur permet d'accroître leurs visibilité et qui offre aux lecteurs des outils de veille, de recherche, d'archivage, de consultation et d'achat en direct au format numérique. À consulter : www.scopalto.com

D'ici là est une revue animée par Pierre Ménard, diffusée sur publie.net dans laquelle se confrontent l'image, le texte et le son. Plusieurs numéros sont lancés parallèlement sous forme de chantiers à suivre. À consulter : www.liminaire.fr & www.publie.net

Cassandre/Horschamp est une revue d'analyse et de critique toujours reliée au désir de voir l'art jouer un rôle actif parmi les hommes. Cassandre propose des entretiens avec des spécialistes, des dossiers thématiques... À consulter : www.horschamp.org

Africultures est une revue d'information pratique (événements culturels, critiques...) de parole, de connaissance, d'échange et de réflexion à travers des dossiers approfondis sur les cultures africaines. À consulter : www.africultures.com

Books est un magazine qui analyse dans des articles approfondis l'actualité au sens le plus large du terme (politique, économique, artistiques...) à travers les livres qui paraissent dans le monde. À consulter : www.booksmag.fr

Vacarme est une revue trimestrielle publiée sur papier et archivée en ligne, qui mène depuis 1997 une réflexion à la croisée de l'engagement politique, de l'expérimentation artistique et de la recherche scientifique. À consulter : www.vacarme.org

Fusées est une revue d'art (littérature, cinéma, sports, gastronomie...) pour faire connaître le travail des écrivains, des peintres, des cinéastes et de toutes autres formes d'expression. À consulter : <http://mathiasperez.com/a-fusees.html>

Ent'revues est une association, dirigée par André Chabin, qui propose depuis 1986 un espace d'information et de promotion, d'action et de recherche sur les revues contemporaines. À consulter : www.entrevues.org

Caroline Hoctan est historienne des revues. Aujourd'hui elle se consacre au projet éditorial D-Fiction et à ses propres projets d'écriture. À consulter : www.d-fiction.com