

LE 25^e SALON DE LA REVUE, VITE

Leur toute première fois

L'Aiguille preuve (Amis Arsène Lupin) • L'Amitié Charles Péguy • Amis de Ramuz • Bulletin Saint-Pol-Roux • Cahiers George Sand • Artois Presses Université • Le Cafard hérétique • Cahiers Alexandre Vialatte • Cahiers Jean Guéhenno • Cahiers J.M.-G. Le Clézio • Contre-jour Cahiers littéraires (Québec) • Clio • Critica • Masonica • Études roussillonnaises • Festival permanents des mots • Frustrations • Ikosim (Algérie) • L'Incroyable • Lectures • Mir@bel (3 000 revues en ligne) • La Moitié du fourbi • L'Ours blanc (Suisse) • Panorama des idées • Paysages écrits • Perroquet • Phaéton • Le Pigeon (Québec/France) • Pratiques • REVUES.BE (portail, Belgique) • Secousse • Translittérature



L'inauguration • vendredi 9 octobre 20h

Pierre Bergounioux de passage en revues

Dans sa mémoire, dans sa pratique de lecteur et d'auteur,
dans son œuvre considérable, quelle place occupent les revues ?
Pierre Bergounioux dialoguera avec **Jean-Baptiste Para** (*Europe*)



Tenons & Mortaises

Au confluent des pensées émancipatrices, celles des arts, des savoirs, des arts de faire savoir, faire lien par l'image, la poésie, le fait. Tenons & Mortaises veut mettre à disposition un réservoir de désirs politiques dans la bigarrure de leurs expressions. Expressions dont les revues sont le creuset premier.

Après la BPI, thème de cette deuxième séance publique : **Qui est l'ennemi ? Où est la domination ?**



Des passants considérables

Jacques Villeglé

sera l'invité de *Lisières* et *Nanga*



Robert Misrahi

sera accueilli par les *Cahiers Jules Lequier*



Edmond Charlot *Les revues aussi*

Centenaire de la naissance du grand éditeur qui fut aussi
compagnon de l'aventure des revues *Rivages* et *L'Arche*



Roland Barthes par Tiphaine Samoyault

Plus que les livres, les revues ne furent-elles pas
les foyers essentiels pour la pensée de R.B ?



Poésie/Littérature : variations

Hommage à Jacques Lèbre • Les 25 ans des *Cahiers du sens* • La Renaissance des lettres algériennes • *Midi* sort le grand jeu • *Place de la Sorbonne* • *Continuum* • *Titanic*, l'autre revue Fondane • « Sommes-nous folles ? » se demande Étoiles d'encre • Quand la littérature se fait hybride • Pour Artaud : Artaud emmerde le monde



Dans la rumeur du temps

De l'importance des revues dans la vie des idées • Quelle mémoire pour le génocide arménien ? • Chrétiens et Églises en dictature • De quoi la corruption est-elle le nom ? • De l'expertise et des experts • L'archive et le secret • De la parenté et de la filiation • Vivre avec la maladie : expériences et résistance • Une revue en politique : *Exemple*.



Séance professionnelle

« Bibliothèque et revues : le temps du papier est-il révolu ? »

Les bibliothèques de recherche (MSH, Sciences Po) comme d'importantes médiathèques (Bobigny, Bastia, Paris) face aux contraintes budgétaires et aux nouveaux usages des lecteurs ne seront-elles pas conduites dans un avenir plus ou moins lointain à abandonner leurs abonnements aux revues papier ?



Découverte du portail **Mir@bel** riche de ses 3000 revues



HORS CADRE à ENT'REVUES (4, avenue Marceau -75008 Paris)

29 septembre : Lancement du numéro 2 de la revue *Rendez-vous* (Michel Nuridsany)

22 octobre : Les 20 ans de *La Femelle du Requin*

En collaboration avec l'IMEC/ARDENNE

16 octobre : « *Lettre internationale et après ?* » une journée d'études préparée en partenariat avec le Centre d'histoire de Sciences Po.