

Le FPM dans les rues de Paris avec PoésieGo!

Le Festival de la poésie de Montréal (FPM) présente **PoésieGo! Paris**, un projet de podcasts alliant poésie et numérique, réalisé en partenariat avec ENT'REVUES.

Grâce à l'application Totemi, les promeneurs parisiens pourront utiliser leur téléphone intelligent et laisser les créations sonores de vingt poètes percer leur intimité. Deux parcours en sol parisien feront rayonner la poésie québécoise. Celui des monuments nationaux de Paris (Panthéon, Palais-Royal, Hôtel de Sully, Bibliothèque Gaston Miron, Conciergerie et Librairie du Québec), du 15 mai au 21 juin et celui du Marché de la poésie, du 6 au 10 juin.

Les chaises-poèmes « Les confidents » de l'artiste québécois Michel Goulet, situées au jardin du Palais-Royal, accueilleront aussi les vingt podcasts, que les passants pourront écouter en se procurant des écouteurs distribués sur place.

De plus, une lecture-lancement avec les poètes aura lieu le dimanche 3 juin à 15h dans le jardin du Palais-Royal en collaboration avec Poésie is not dead. Toutes ces activités font partie de la programmation du Marché de la poésie et de sa Périphérie.

Le public français pourra découvrir ou redécouvrir les poètes québécois à l'honneur : Martine Audet, Daphné B., Claude Beausoleil, Carole David, Sara Dignard, Hélène Dorion, Natasha Kanapé Fontaine, François Guerrette, Baron Marc-André Lévesque et Chantal Neveu. En vis-à-vis, dix poètes français ont aussi accepté de se prêter au jeu : Stéphane Bouquet, François Bordes, Max de Carvalho, Laure Gauthier, Bruno Grégoire, Sophie Loizeau, Christophe Manon, Marie de Quatrebarbes, Perrine Le Querrec et Lucie Taïeb. L'entreprise montréalaise de création sonore Magnéto assurera la réalisation des podcasts. Les poèmes seront lus par quatre comédiens québécois : Anne-Marie Cadieux, Dominique Quesnel, Marcel Pomerlo et Gaétan Nadeau.

Étapes à suivre pour écouter les podcasts

1. Téléchargez l'application Totemi sur votre téléphone intelligent
2. Rendez-vous à proximité d'une des bornes Totemi indiquées sur la carte de l'application
3. Recevez une notification et découvrez un podcast!

PoésieGo! Paris a vu le jour grâce à la collaboration des partenaires suivants : le Conseil des arts du Canada, le Conseil des arts et des lettres du Québec, la Délégation générale du Québec à Paris, Ent'Revues, Magnéto, le Marché de la poésie de Paris, Michel Goulet, le Ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Palais-Royal et le Centre des Monuments nationaux, Poésie is not Dead, Québec Édition, ainsi que Talk to Me.

À propos du Festival de la poésie de Montréal

Fondé en 2000 par la Maison de la poésie de Montréal, le FPM a pour mission de promouvoir la poésie québécoise, au Québec comme à l'étranger. Près de 200 poètes, éditeurs, revuistes et chercheurs s'y rassemblent chaque printemps. Son célèbre Marché de la poésie, représente la première activité en importance pour la vente de livres de poésie au Québec. Depuis 18 ans, le FPM est un festival unique en son genre en Amérique du Nord et il constitue le lieu de rapprochement par excellence entre les professionnels et le grand public.