

Guide des revues : carnet de liens

Le site du **Syndicat national de l'édition** propose des exposés très denses, très détaillés et très clairs sur le métier d'éditeur depuis la fabrication de l'ouvrage jusqu'à sa mise en vente ainsi que sur les usages de la profession et un glossaire des termes techniques les plus fréquemment utilisés: www.sne.fr

Des espaces pour les revues

- *En attendant Nadeau, Journal de la littérature, des idées et des arts* clôt, un mercredi sur deux, sa liste nombreuse de critiques de livres par une sélection de revues : www.en-attendant-nadeau.fr

- *Le Matricule des anges*, magazine consacré au meilleur de la littérature actuelle, propose des notes de lectures sur les revues : www.lmda.net

- *Recours au poème*, revue électronique hebdomadaire, développe une riche « Revues des revues » : www.recoursaupoeeme.fr

- *Poézibao*, le journal permanent de la poésie conçu et animé par Florence Trocmé, signale la parution des revues qui lui sont adressées. Plus rarement, elle leur consacre un article à part entière : poezibao.typepad.com

- *Critique d'art*, la revue éditée par Les Archives de la critique d'art, rend compte de l'activité éditoriale, dont les revues, dans le domaine des arts plastiques : www.archivesdelacritiquedart.org

- [Sciences humaines](#), ce magazine destiné à un large public, contient une rubrique régulière consacrée aux dernières livraisons de revues.

- [Le Monde diplomatique](#) offre un large panorama de l'activité revuiste par de brèves notices.

Cette liste est évidemment loin d'être exhaustive. Elle offre, avant toute recherche personnelle et spécifique (dans les journaux, les autres revues, les blogs et autres sites), quelques repères.

Signalons que sur **France-Culture**, Jacques Munier fait chaque matin écho à une revue dans sa chronique [« Le Journal des idées »](#).

Diffuseurs/distributeurs

- **Dif'pop**, le seul diffuseur spécialisé en revues : plus de cent titres à son catalogue : difpop.com

Depuis début 2015- **Pollen**, diffuseur/distributeur de très nombreuses petites maisons d'édition indépendantes, a repris Dif'pop : <https://www.pollen-difpop.com>

- **Les Belles Lettres** diffusion/distribution : sans doute le plus beau catalogue de diffusion de l'édition de qualité. Chacun rêve d'y figurer : c'est donc compliqué : www.blldd.fr

- **E.L.S.B**, petite structure artisanale, son champ d'action est Paris et la banlieue. Contact : elisabethsaillard@live.fr

Selon vos thématiques, l'ambition de votre projet d'autres pôles de diffusion/distribution peuvent vous être ouverts : à vous de faire la recherche. Ici, encore regardez les diffuseurs des revues et des éditeurs dont vous vous sentez proches, c'est une bonne piste de recherche.

Une initiative originale

Scopalto est le premier kiosque numérique consacré à la production de revues et magazines. D'abord dédié à l'art, il s'est largement ouvert à tous les univers thématiques. Vitrine, renouvelée à chaque livraison, pour toutes les publications qu'il accueille, il offre la possibilité d'y vendre sa revue sous format PDF : www.scopalto.com

Les portails

Avant qu'il n'existe de site consacré à la production littéraire, deux portails animés par des philosophies différentes accueillent les revues en sciences humaines :

- pionnier, **Revues.org** accueillant des publications universitaires très pointues (quelques-unes créées directement sur le portail) est animé par le principe de la gratuité et la libre circulation des savoirs : www.revues.org

- **cairn.info** (www.cairn.info) est plus ouvert aux revues culturelles au sens large. Les publications y sont regroupées par bouquets thématiques, c'est un site de vente : abonnements, numéros, vente à l'article selon des modalités de barrière mobile (www.openedition.org/6403) variable.

Quelques Salons

- **Le Marché de la poésie** organisé par l'association Circé se tient traditionnellement au mois de juin, place Saint-Sulpice à Paris. Il affiche régulièrement complet : il faut donc se manifester très tôt et s'informer des modalités mdlp@evous.fr

- **Le Salon de la revue**, organisé par Ent'revues, il prend place en automne (les 10, 11 et 12 novembre en 2017) à l'Espace d'animation des Blancs-Manteaux (Paris 4^e) : les demandes d'inscription commencent début mai de chaque année : info@entrevues.org

- **L'Autre livre**, organisé par l'association du même nom est ouvert à toutes les thématiques. Depuis quelques années il se déploie à l'Espace d'animation des Blancs-Manteaux au mois de novembre. Il donne la priorité aux adhérents de l'association : www.lautrelivre.net
Pour connaître les manifestations organisées dans les différentes régions, il faut consulter les sites des structures régionales du livre mentionnées précédemment.

Pour toute demande d'information complémentaire :
info@entrevues.org ou 01 53 34 23 24

L'équipe d'**Ent'revues** :

Yannick Kéravec & Hugo Pradelle